

RENCONTRES JEAN RAMEAU

Autour de l'œuvre de Jean Rameau, des artistes qu'il a pu fréquenter et admirer, de sa participation au club des Hydropathes ou des Hirsutes ...et de celles et ceux qui pourraient être ses héritiers.

EDITION N° 3

28 et 29 Juin 2019

CAUNEILLE



LE POURTAOU

La maison de Jean Rameau retrouve peu à peu son éclat sous l'impulsion de Jacqueline Sarthou. Un pas supplémentaire est franchi en lui insufflant une nouvelle vie artistique.

Disciplines artistiques abordées : Photographie – chanson – musique – sculpture – conte – Lectures à voix haute – poésie – Littérature – peinture.

Jean RAMEAU

Né à **Gaas**, le 19/02/1858

Mort à **Cauneille**, le 21/02/1942

Laurent Labaigt, dit Jean Rameau est un romancier et poète français. Entre 1878 et 1884 Il approcha et fréquenta les Hydropathes (étymologiquement, ceux que l'eau rend malades....cénacle littéraire parisien) mais plus sûrement les Hirsutes ...

Il naît dans une famille de petits propriétaires paysans et apprécie très tôt la nature gasconne.

Comme tous les jeunes, il est attiré par Paris où, après ses études, il va aller cueillir ses premiers lauriers en littérature. Ce « fils spirituel de Victor Hugo » (tel qu'il s'intitule lui-même) s'exerce à la littérature panthéiste et compose ainsi plus de 60 romans et 5 000 contes inspirés le plus souvent par son pays natal et qui, jusque vers les années 1920, obtiennent un réel succès.

Après la Première Guerre mondiale, au cours de laquelle son fils unique trouve la mort, il revient chez lui et transforme une ferme : Le Pourtaou, qui devient progressivement un véritable musée. L'aménagement intérieur est conçu à partir de pièces de mobilier et d'œuvres d'art, ainsi que de ses propres peintures et sculptures. Jean Rameau aménage également l'extérieur: il effectue de nombreuses plantations et réalise la construction d'un kiosque et d'une pergola, de même que l'édification de son tombeau (La Gloriette). De grandes pièces vont servir à abriter le "Salon des Poètes" et l'entrée de la librairie aux dix mille volumes est défendue par une porte cloisonnée, versicolore comme une enluminure ancienne : la porte des Empereurs. Une roseraie, dont les plans dessinés par Jean Rameau ont été retrouvés, va voir le jour très prochainement.

Jean Rameau était également passionné de photographie. Il photographiait sa famille, ses amis, ses visiteurs et ses domestiques mais aussi les paysans et les paysages de sa campagne des Landes jusqu'aux Pyrénées. Il se mettait en scène, arborant un élégant béret blanc. Il avait dans sa maison un laboratoire et faisait ses tirages lui-même. Venez découvrir l'univers de cet artiste singulier.



PROGRAMME

Vendredi 28 juin

20:30 Accueil et dégustation de vin sous les platanes.

20:45 Les **APERO-THEME** du Pourtaou

21:30 **Le cabaret des HYDROPATHES**

Des artistes mêlent des univers poétiques dans l'esprit des Hydropathes.

MARIE D'EPIZON – JULES MENEBOO – FLO ZINK – JEAN-MARC LEMERRE- BERNARD MATHARAN

23:00 Bavardages, dégustations et escapades musicales sous les étoiles.

Samedi 29 Juin

17:00 **Ouverture et visite des expositions**

- Exposition sur Jean Rameau
- Parcours sculptures Jean Rameau
- Le coin des livres : Association Jean Rameau et Centre culturel du Pays d'Orthe
- Exposition – Dialogue social, conquêtes républicaines
- Expositions artisanat d'art et sculptures (en cours)
- Exposition photographique « les mots ont un visage » par l'Atelier Photo de Saubusse

18:00 Restitution sur le perron, du travail réalisé autour de Jean Rameau par **les élèves de l'Ecole publique de Cauneille**

18:30 *Conte sous le cèdre* avec **David BORDES**

19:30 **Apéro et auberge espagnole**, dans le Parc ...chacun amène à manger pour soi et pour partager- Nous fournirons les boissons. Vous ferez quelques escales sous le parapluie Juke Box de **FLO ZINK**

20:30 **Concert sur le perron** Elèves du **CONSERVATOIRE DES LANDES**

21:30 **MARIE D'EPIZON** *Parlez-moi d'amour!* Avec **JULES MENEBOO** à la guitare



23:00 Bavardages, dégustations et escapades musicales sous les étoiles



L'Atelier du mot
Culture et territoire

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

RENCONTRES JEAN RAMEAU 2019

Création et direction artistique : Jean-Claude Barens, avec le soutien actif de Jean-Pierre Bertomère

Réalisation : Association l'Atelier du mot

Remerciements à Jacqueline Sarthou et à Alain pour leur accueil et leur implication. A Sébastien Régnier et aux élèves du Conservatoire des Landes. A Isabelle Miremont et aux élèves de l'Ecole publique de Cauneille. A tous les artistes, pour leur envie de faire vivre ce projet.

Et à tous les partenaires qui ont apporté leur pierre à l'édifice, en amenant un soutien financier.

Accès : **COMMENT VENIR FACILEMENT**

Le Pourtaou -3036 route du Pourtaou 40300 CAUNEILLE

Accès en venant de Peyrehorade :

Au passage à niveau sortie de Peyrehorade vers Pau tout droit direction Cagnotte-Dax.

A 3 kms côte raide à droite. En haut de cette côte de 50m l'allée de platane du Pourtaou accueillera les Amis de Jean Rameau.

Accès en venant de Dax-Cagnotte :

Après Cagnotte 3 kms, passer la déchetterie. 600 m après prendre à gauche la côte très raide de 50m. L'allée de platane est en haut de cette petite montée.

GPS Destination Cauneille 40300 Le Pourtaou vous sera proposé

Parkings : Vous serez guidés sur place

Billetterie sur place - Entrée générale : 10 €

Réservations par mail latelierdumot@posteo.net **[05 58 77 84 22](tel:0558778422)**